



音と記憶、光に包まれる

# 大巻伸嗣 MEMORIAL REBIRTH 千住 2017 関屋

<http://aaa-senju.com>

平成29年11月26日(日)  
関屋公園 [東京都足立区千住関屋町17-7]

開場：13:00～ 屋台開始

開演： 昼の部：14:00～  
夜の部：17:00～

各回30分程度 [小雨決行、雨天時内容変更]

出演：ぐるぐるチャーミー [大西健太郎、田中文久 (井出 音 研究所)、  
富塚絵美、松岡美弥子]、桔梗みすず、栗原壮平、  
音まちビッグバンド、ティーンズ楽団 ほか

入場無料 (申込不要) ※屋台は有料

主催：東京都、アーツカウンシル東京 (公益財団法人東京都歴史文化財団)、  
東京藝術大学音楽学部・大学院国際芸術創造研究科、  
特定非営利活動法人音まち計画、足立区

協力：足立区立千寿第八小学校、足立区立西新井第二小学校PTA、  
おかめひよとこ元気連、ガーディアンシップ北千住、千住関屋町町会、  
千住仲町会、千寿リーグ、東京電機大学ロボット・メカトロニクス学科、  
協賛：「東京藝大×クラウドファンディング」にてご支援いただいたみなさま

平成29年度 文化庁 大学を活用した文化芸術推進事業



音まち千住の縁



ARTS COUNCIL TOKYO



足立区



文化庁  
Agency for Cultural Affairs  
Government of Japan



大学から  
文化力  
POWER OF  
CULTURE



&G  
GROWTH



東京藝術大学  
130周年  
Tokyo University of the Arts  
130th Anniversary



beyond  
2020

千住のシャボン玉、  
今年はティーンズ楽団を  
仲間に、まちの風景を  
彩ります。

無数のシャボン玉で見慣れた景色を変  
貌させるアートパフォーマンス「Memorial  
Rebirth」、通称「メモリバ」。千住で7年  
目となる今年、公募で集ったティーンズ  
楽団とともに、シャボン玉の光と、音と、  
踊りで千住のまちを包みます。

光のように、影のように、現れては消  
えるたくさんの輝く粒が、まちに新たな  
記憶を刻む一日です。



シャボンおどりの歌  
の音源ダウンロード  
はこちらから。



昼の部 14:00~

## シャボン玉+盆踊り= しゃボンおどり

盆踊りの盛んな千住からインスピレーションを受け、  
大巻伸嗣が発案したオリジナルの盆踊りです。シャ  
ボン玉を追いかけたり、つかまえたりする振り付けで、  
誰でも踊りに参加できます。



夜の部 17:00~

昼とは異なる輝きをもつシャボン玉が関屋公園いっ  
ぱいに現れます。立体音響とともに、幻想的な空間  
をどうぞお楽しみください。



## 毎年恒例! 屋台が出店!

千住名物ねぎま鍋、シャボンわた  
がしが店を構えます。身も心もあた  
ためて楽しみましょう。

## ティーンズ楽団

ティーンズ楽団とは、千住のメモリバのために  
結成された1日だけの音楽・パフォーマンス隊  
です。足立区在住・在学のティーンズを対象  
とした公募メンバーが、藝大卒業生のアーテ  
ィスト・グループ【くるくるチャーミー】とのワー  
クショップを経て、当日は一緒にメモリバを盛り上  
げます。



東京藝術大学  
千住キャンパスでの  
ワークショップの様子



大巻伸嗣 おおまきしんじ

Pic by paul barbara / where they create

1971年岐阜県生まれ。東京藝術大学美術学部彫刻科教授。アジアパシフィックトリエン  
ナーレや横浜トリエンナーレ2008、エルメスセーヴル店(パリ)、アジアアートビエンナーレ  
など世界中の芸術祭や美術館・ギャラリーでの展覧会に参加している。展示空間を非日  
常的な世界に生まれ変わらせ、鑑賞者の身体的な感覚を呼び覚ます、ダイナミックな作品  
《Liminal Air》・《Memorial Rebirth》・《Echoes》を発表している。

<http://www.shinjiohmaki.net>

## Memorial Rebirth 千住とは

現代美術家の大巻伸嗣による「Memorial Rebirth」(通称:メモリバ)は、無数のシャボン  
玉で見慣れた景色を変貌させ、記憶を呼び起こし、新たな記憶を創り上げるアートパフォー  
マンス作品です。これまで国内外のさまざまな場所で展開されてきましたが、千住では、  
2011年から商店街や小学校、魚市場を舞台に、千住のまちからまちへ、リレーのバトンのよ  
うに受け渡されながら参加者の輪を広げ、さまざまな縁をつないできました。

## アートアクセスあだち 音まち千住の縁とは

「アートアクセスあだち音まち千住の縁」(通称「音まち」)は、アートを通じた新たなコミュ  
ニケーション(縁)を生み出すことをめざす市民参加型のアートプロジェクトです。足立  
区千住地域を中心に、市民とアーティストが協働して、「音」をテーマにしたまちなかライ  
ブ、ワークショップ、トークイベントなどを展開します。

<http://aaa-senju.com>

## 会場アクセス



関屋公園  
[東京都足立区千住関屋町17-7]

京成関屋駅・牛田駅から  
徒歩約8分

京成線/東武スカイツリーライン

※駐車場の用意はありません。公共交通  
機関をご利用ください。

## お問い合わせ

「アートアクセスあだち 音まち千住の縁」事務局

- Web: <http://aaa-senju.com/contact>
- Tel: 03-6806-1740 (13~18時、火曜・木曜除く)
- Mail: [info@aaa-senju.com](mailto:info@aaa-senju.com)

※「info@aaa-senju.com」からのメールを受信できるように設定してください。  
※個人情報は厳重に管理し、本事業の運営およびご案内にのみ使用します。

※本事業は「東京アートポイント計画」として実施しています。  
※内容は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。