



野村誠 千住だじゃれ音楽祭

# 第1回 だじゃれ音楽研究大会

Makoto Nomura Senju Pun-filled Music Festival The 1st Annual Conference on Pun-filled Music

平成 28 年 10 月 22 日 [土] 14:00-17:00 (open 13:30)

出演

## 野村誠

Makoto Nomura

## だじゃれ音楽研究会

Senju Pun-filled Music Community Band



入場無料 Admission Free

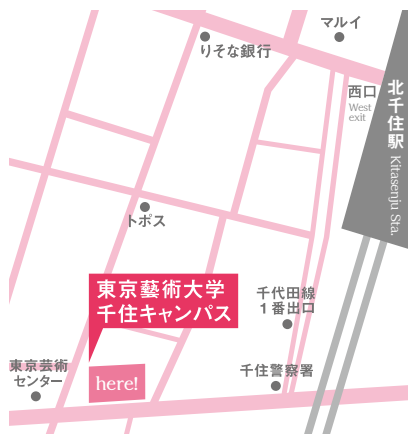
定員 100名 (事前申込優先)

会場  
東京藝術大学  
千住キャンパス  
スタジオ A ほか

[東京都足立区千住 1-25-1]

北千住駅(西口)より徒歩約5分  
JR常磐線/東京メトロ千代田線・日比谷線/  
東武スカイツリーライン/つくばエクスプレス

Senju Campus, Tokyo University of the Arts  
[1-25-1, Senju, Adachi-ku, Tokyo]  
5min walk from Kitasenju station (West exit)



野村誠 | のむらまこと

2002年、浜松市三ヶ日東小学校全校児童250名による《体育館の音楽》を発表。03年、大和高田市の104人の小学生と《104台の鍵ハモ》を発表。06年度NHK教育テレビ「あいのて」番組監修・レギュラー出演。07年、宮城えずこホールにて、500名以上の住民が舞台に関わる演劇交響曲《十年音楽》を総監修。13年、インドネシアとタイで現地の音楽家と26の共同作曲を行う。現在、千住だじゃれ音楽祭音楽監督。日本センチュリー交響楽団コミュニティプログラムディレクター。

千住だじゃれ音楽祭とは

作曲家の野村誠を中心に展開している「千住だじゃれ音楽祭」は、地域の人たちが、気軽にだじゃれを言い合い、そこから音楽を生み出していくプロジェクトです。だじゃれという言葉遊びは、一見無関係な言葉どうしを、音の要素の類似によって半ば強引に結びつけてしまうパワーを持っています。だじゃれ音楽の研究は、それを活かした新しい作曲方法の開発です。

「アートアクセスあだち 音まち千住の縁」(通称「音まち」)は、アートを通じた新たなコミュニケーション(縁)を生み出すことをめざす市民参加型のアートプロジェクトです。足立区千住地域を中心に、市民とアーティストが協働して、「音」をテーマにしたまちなかライブ、ワークショップ、トークイベントなどを展開します。

http://aaa-senju.com



ARTS COUNCIL TOKYO



足立区

主催：東京都、アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）、東京藝術大学音楽学部・大学院国際芸術創造研究科、特定非営利活動法人音まち計画、足立区  
協力：さいたまトリエンナーレ実行委員会、日本相模間芸術作曲家協議会 JACSHA

# 「だじゃれ音楽」を体験しつくす一日。



千住だじゃれ音楽祭

平成23年度より実施している「野村誠 千住だじゃれ音楽祭」では、公募で集まった「だじゃれ音楽研究会」が中心となり、だじゃれと音楽が結びついた新たな音楽の形「だじゃれ音楽」を探求し、さまざまなコンサートやワークショップなどを開催してきました。そしてこのたび、今までのだじゃれ音楽の研究成果を体験できる「第1回 だじゃれ音楽研究大会」を開催する運びとなりました。楽器づくり、即興演奏、鍵盤ハーモニカ講座、だじゃれかるたづくり、祭囃子のリズム体験などなど…。コンサート、ワークショップ、参加型の大合奏などを通して、だじゃれ音楽研究会と一緒に、だじゃれ音楽を体験しつくそう！

プログラムは変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

- 13:30 開場
- 14:00 開会宣言  
コンサート
- 14:30 基調講演
- 14:35 分科会
- 16:00 休憩
- 16:15 シンポジウム
- 16:30 大合奏
- 17:00 閉会

## 14:00～ コンサート

野村誠とだじゃれ音楽研究会がだじゃれ音楽のレパートリーを演奏します。



## 14:35～ 分科会

### 鍵ハモ講座

野村誠

小学校でおなじみのこの楽器、実はとっても奥が深いんです。鍵ハモからこんな音が出るなんて！  
持ち物：鍵盤ハーモニカ [20min]

### インドネシア語 だじゃれ講座

[10min]

### ホーメイ講座

[5min]

### 紙太鼓づくり

素材のすべてが紙からなる太鼓、その名も「紙太鼓」をつくります。  
考案・イラスト 小日山拓也 (だじゃれ音楽研究会)  
[30min・分科会中 随時]



### 即興講座

野村誠

音楽的な知識がなくても、誰でもすぐできる即興演奏の講座です。簡単なルールで、すぐに合奏できちゃいます。  
持ち物：なにか音が鳴るもの [20min]

### カメラについて語る

[5min]

### ギター講座

初心者歓迎！ギターのメンテナンス方法をはじめ、あんな奏法やこんな奏法まで！  
持ち物：ギター [30min]



### だじゃれかるた

だじゃれでかるたをつくって遊ぼう。「だじゃれかるた大会」も開催！  
[15min + 15min]

### ロングトーン講座

管楽器でながい音を出し続けるためのコツをお伝えします。持ち物：管楽器 [5min]

### 擬音ダンス

[10min]

### ストロー笛づくり

[5min・分科会中 随時]

### タイの村まつりの リズム体験

タイで習ってきたパレードのリズム。一見複雑でもやってみれば簡単・楽しい！ [15min]

### すっぽんぽん体操

今日も元気にすっぽんぽん〜と口ずさめば小鼓のリズムを覚えられちゃう。すっぽんぽんにはなりませんので安心を。 [15min]



### 祭囃子の リズム体験

[15min]

### コッ笛講座

[5min]



## 16:30～ 大合奏

簡単なリズムパターンをもとに会場にいる全員で合奏します。

### お申し込み・お問い合わせ

[WEB フォーム] <http://aaa-senju.com/contact>

[phone] 03-6806-1740 (13:00 ~ 18:00、火曜・木曜除く)

[e-mail] [info@aaa-senju.com](mailto:info@aaa-senju.com)

件名を「野村誠 千住だじゃれ音楽祭」とし、代表者氏名(ふりがな)、ご連絡先(電話番号・メールアドレス)、参加人数をお伝えください。

※[info@aaa-senju.com]からのメールを受信できるように設定してください。

※ 個人情報厳重に管理し、本事業の運営およびご案内のみ使用します。

## だじゃれ音楽研究会 メンバー募集中！

活動内容「千住だじゃれ音楽祭」コンサート(来年2月を予定)への出演と、それに向けた練習・研究会への参加 / 応募条件 小学生以上の方(小学生保護者同伴) ※楽器経験不問